

# ВОИНСКАЯ ДОБЛЕСТЬ



СЕРПУХОВ

АЛЬМАНАХ № 8 (45) НОЯБРЬ 2022

распространяется бесплатно 12+





Фото Инги Назаровой.

Сегодня для тех, кто беззаветно любит свою Родину, День народного единства — это не просто праздник раз в году. С 24 февраля с утра до вечера все силы и действия патриотов направлены на народное объединение в защите интересов наших соотечественников, которые на протяжении долгих восьми лет подвергались истязанию. Поднявшие голову фашисты при поддержке Запада убивали детей, издевались над стариками. Но для русских чужой боли не бывает: так было, так есть и так будет.

Пересматривая события прошедших веков, когда польская знать попыталась захватить царство над Русью, невольно находишь очень много параллелей с сегодняшним днем: тот же террор, та же либеральная прозападная знать, готовая ради сиюминутной наживы предать собственный народ. Да, история идет по спирали. А значит...

Значит, пора нам всем объединяться, и, несмотря на различия в национальности, в вероисповедании, стать единым целым, единым народом, единой страной. В этом наша сила, в этом наше будущее.

**Яна Киблички, главный редактор альманаха «Воинская доблесть».**

**Альманах «Воинская доблесть».**

Автор идеи и главный редактор: Я. И. Киблички. Дизайн, верстка: Е. В. Волкова.

Корректор: Т. В. Рухлова.

Альманах «Воинская доблесть» выходит при поддержке администрации городского округа Серпухов Московской области.

Редакция альманаха благодарит Совет ветеранов, а также пресс-службу и архивный отдел администрации г. о. Серпухов Московской области за предоставленные фотоматериалы, документы и содействие в работе.

Любое использование текста и оформления журнала, полностью или частично, возможно исключительно с письменного разрешения Издателя.

Зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации СМИ:

ПИ № ФС77-71028 от 13 сентября 2017 года.

Учредитель альманаха «Воинская доблесть» —

ООО «Издательство «СТАРЫЙ КРЕМЛЬ».

Адрес ООО «Издательство «СТАРЫЙ КРЕМЛЬ»:  
142214, Московская обл., г. Серпухов, ул. Подольская, д. 102, помещение 2.  
Тел.: +7 (903) 117-82-07.  
e-mail: oldkrenlin@mail.ru

Отпечатан в ООО «Тверской Печатный Двор»  
170518, Тверская область, Калининский район с. Никольское, д. 26.  
+7 (495) 268-06-45.

Подписано в печать:  
28.10.2022 в 12.00.

Дата выхода в свет:  
02.11.2022.

Тираж: 1000 экз.

Распространяется бесплатно.

Адрес редакции: 142214, Московская обл., г. Серпухов, ул. Подольская, д. 102, помещение 2.  
Тел.: 8-903-117-82-07.

e-mail: vojn.doblest@mail.ru

На обложке: М. Скотти. Минин и Пожарский. 1850. Холст, масло. 67,5×107. НГХМ



**СОДЕРЖАНИЕ**

4		В День народного единства возносятся благодарственные молитвы
8		Спустя годы на могильных крестах появились имена красноармейцев
12		Он мечтал вернуться с войны, чтобы выращивать хлеб
16		Раиса Степочкина: «Когда совсем коченели, мама отогревала своим телом»
22		Служение Отечеству словом: от гимна до букваря
28		Даже на смерть он шел с улыбкой
32		Малоярославец и Серпухов — города, связанные историей

**Дорогие серпуховичи!**



С уважением,  
**Сергей Никитенко**

глава городского округа Серпухов

Мы отмечаем один из главных праздников нашей страны — День народного единства.

Более 400 лет назад, 4 ноября, народное ополчение, возглавляемое Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, освободило Москву от польских интервентов, положив тем самым конец Смутному времени. Это торжество напоминает нам о вековых традициях Российского государства, о героическом подвиге предков, которые, несмотря на все сложности, отстаивали свободу и независимость страны; напоминает, что россияне — единый народ без оглядки на национальность, социальный статус или вероисповедание.

И сегодня мы все едины в любви к Серпухову, к России. И мы знаем, что только сообща, только вместе мы можем претворить в жизнь проекты, которые десятки лет будут служить людям, изменяя их жизнь к лучшему, открывая новые перспективы дальнейшего развития.

Желаю всем серпуховичам крепкого здоровья, благополучия, успехов в работе, мира и согласия. Пусть в каждой семье царит взаимопонимание, любовь и счастье, а улыбки детей освещают наш путь в будущее. С праздником!

# В ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

ВОЗНОСЯТСЯ

БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ МОЛИТВЫ

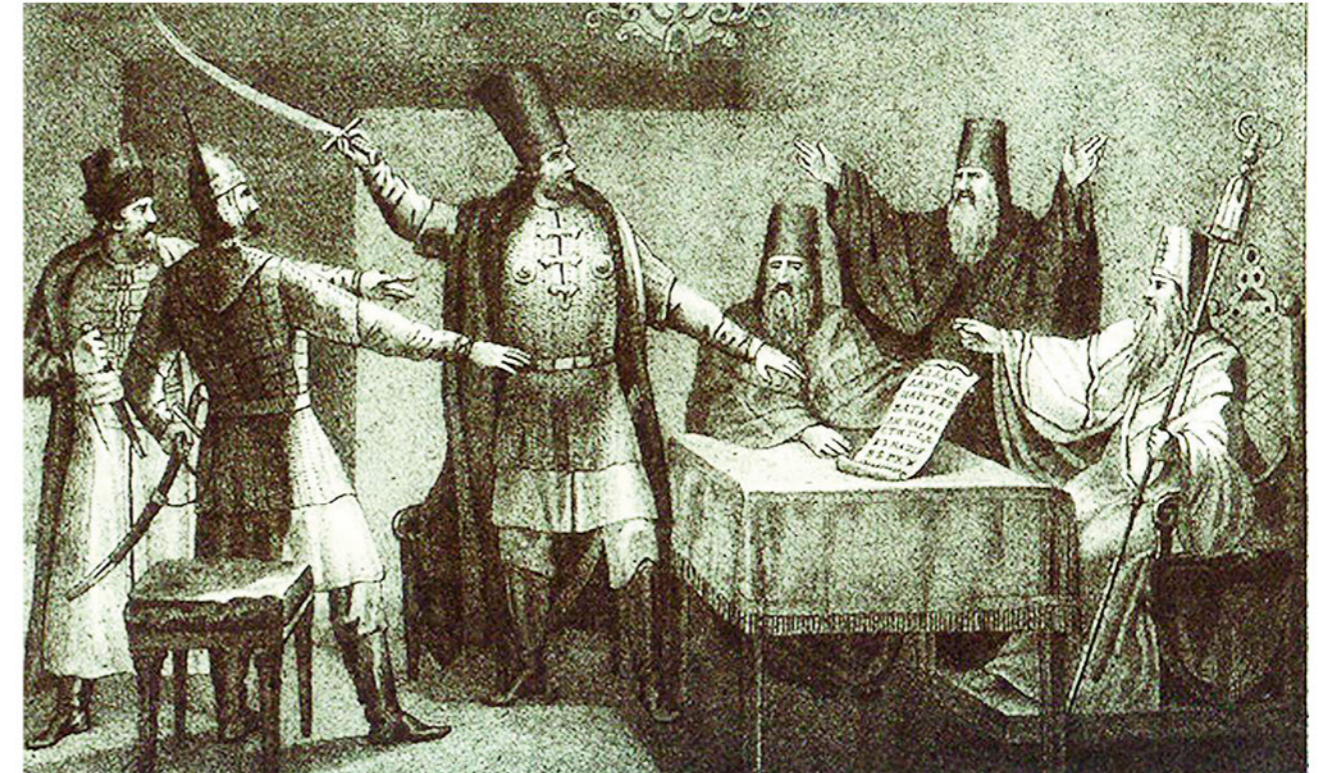
Мало кто знает, что официально день народного единства, который был ознаменован взятием штурмом Китай-города и изгнанием поляков из Москвы, праздновался в России еще с 1649 года: царь Алексей Михайлович объявил 22 октября (4 ноября по новому стилю) государственным праздником. Из года в год в это торжество народ возносил свои благодарственные молитвы перед Казанской иконой Божией Матери, веря в то, что победа в 1612 году была одержана именно по заступничеству Богоматери.

**С**мута, вызванная политическим кризисом царствования династии Рюриковичей, длилась более десяти лет. Престол переходил от одного самозванца к другому, Русь тонула в крови. Казалось, что этому ужасу не будет конца. Страна и народ были измучены до крайности, а польские захватчики практически праздновали свою победу.

К началу 1611 года народное недовольство возросло. К православным христианам обратился

патриарх Гермоген, призвав восстать против находившихся в Москве захватчиков. Была предпринята попытка положить конец польской оккупации, но польские и немецкие наемники подавили беспорядки в Москве с 17 по 19 марта 1611 года, убив при этом 7 000 человек.

Еще в 1610 году находящийся под стражей патриарх Гермоген призывал всех подняться на защиту веры и Отечества, тайно отправив в Нижний Новгород воззвание: «Пишите в Казань



▶ Вожди Первого народного ополчения Прокопий Ляпунов, Дмитрий Трубецкой и Иван Заруцкий. Обсуждение письма патриарха Гермогена.



▶ Художник Константин Маковский. Воззвание Кузьмы Минина к нижегородцам в 1611 году.

митрополиту Ефрему, пусть пошлёт в полки к боярам и к казацкому войску учительную грамоту, чтобы они крепко стояли за веру, унимали грабёж, сохраняли братство и, как обещались положить души свои за Дом Пречистой и за чудотворцев, и за веру, так бы и совершили. Да и во все города пишете, <...> везде говорите моим именем».

Первая Добровольческая армия во главе с Прокопием Ляпуновым попыталась взять недругов, но плохое вооружение не позволило это сделать. Тогда уже нижегородский купец Кузьма Минин, использовав средства, пожертвованные городской купеческой гильдией, стал формировать Вторую добровольческую армию. Вместе с высокопоставленным боярином, близким к российскому престолу князем Дмитрием Пожарским, он идет на Москву.

Удалось собрать войско невиданных размеров, в состав которого входили представители всех сословий и народностей Руси. Ополчение вошло в Москву в августе 1612 года. Но и польская армия в составе 9 000 воинов под командованием гетмана Яна Кароля Ходкевича, узнав про планы русских, уже находилась на пути к снятию осады. 1 сентября стороны встретились, началась битва за Москву.

3 сентября войска Ходасевича, вытесненные донскими казаками, предприняли новую атаку, которая позволила полякам достичь стен Кремля. Но узкие улицы Москвы сковали продвижение многочисленного войска неприятеля, а контратаки русских продолжились с новой силой. Ходасевич отдает приказ: отступить.

25 сентября 1612 года поляки и литовцы истребили население Вологды, опустошают многие другие города. Хотя победа русского ополчения в

битве за Москву и обезопасила город, но польский гарнизон в Кремле продолжал оставаться. История до сих пор хранит нелюбимые, омерзительные факты каннибализма, когда поляки, дабы выжить, поедали друг друга. Но даже это не спасло осажденных оккупантов. Накануне, в ночь на 22 октября (4 ноября по новому стилю) 1612 года, томившемуся в плену архиепископу Арсению Элассонскому явился преподобный Сергий Радонежский и сказал: «Арсений, наши молитвы



Польский главарь Гонсевский явился к Святейшему Гермогену и заявил: «Ты — первый зачинщик измены и всего возмущения. По твоему письму ратные люди идут к Москве!.. Отпиши им теперь, чтобы они отошли, а то мы велим уморить тебя злою смертью». «Что вы мне угрожаете? — бесстрашно ответил патриарх. — Единого Бога я боюсь. Вы мне обещаете злую смерть, а я надеюсь получить чрез нее венец. Уйдите все вы, польские люди, из Московского государства, и тогда я благословлю всех отойти прочь. А если вы останетесь, мое благословение: всем стоять и помереть за православную веру!» Эти слова станут духовным завещанием Патриарха Гермогена, первого Патриарха, причисленного к лику святых. Патриарха поляки бросили в темницу и уморили голодом. Святитель мученически скончался 17 февраля 1612 года, до конца исполнив святой долг преданности православной вере и Руси.

Художник Павел Чистяков. Патриарх Гермоген в темнице отказывается подписать грамоту полякам. 1860 год.



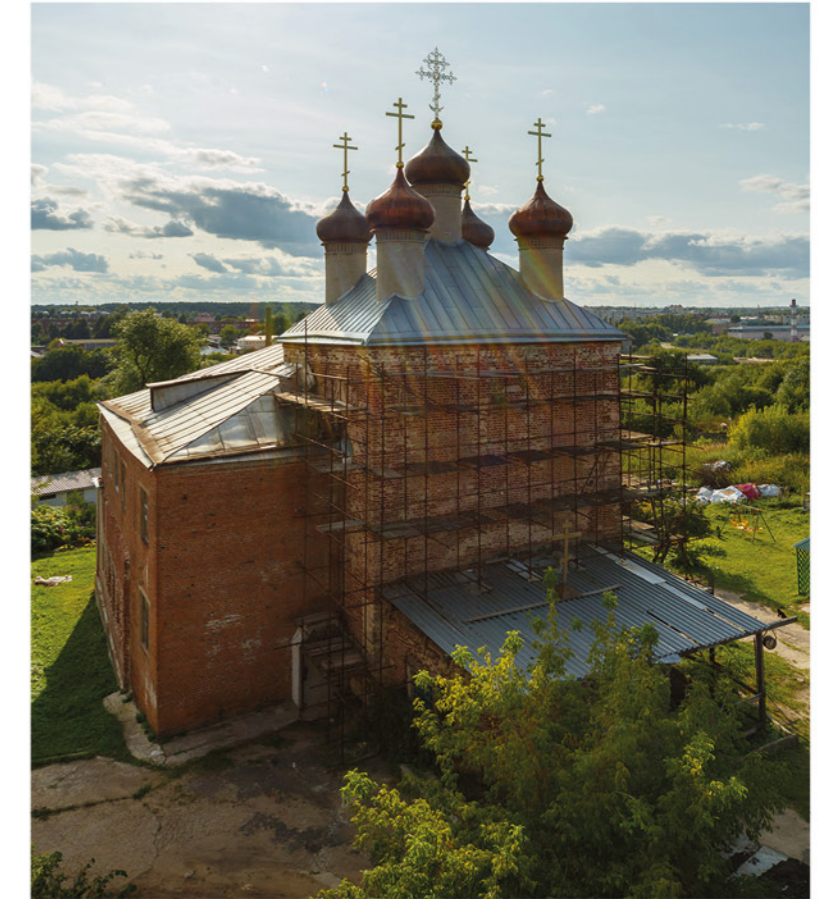
услышаны; завтра Москва будет в руках осаждающих, и Россия спасена». Это радостное известие разлетелось по войскам, и подкрепляемые силой Свыше русские воины в этот же день штурмом взяли Китай-город (прилегающий к Кремлю район Москвы).

22 октября гарнизон окончательно капитулировал. Известие об этом достигло войска Сигизмунда на следующий день в Волоколамске. Неприятелю, который намеревался выволить своих, ничего не оставалось делать, как повернуть на Польшу.

Но почему православные христиане связывают победу с чудотворной иконой Казанской Божией Матери? Святейший Гермоген, который был личным врагом Голгоцкого, находясь на смертном одре, завещал своим духовным чадам чудотворную Казанскую икону Божией Матери. Именно на защиту Богородицы он уповал в лихую годину Смуты. С нею была связана вся его жизнь и все его пастырское служение — от приходского до первосвященнического.

Святой образ Богородицы был обретен в июле 1579 года после большого пожара в Казани, в результате которого сгорел Казанский кремль. Десятилетняя Матрона, дочка простого стрельца Онучина, увидела во сне Мать Божию, которая просила ее указать архиепископу и воеводам место на пепелище, где находится ее образ. Взрослые посчитали рассказ ребенка выдумкой, не обратив на него никакого внимания. Сновидения повторялись, и уже испуганная мать повела свою дочь к пепелищу. Вместе они принялись копать землю и нашли икону, завернутую «в рукав однорядки вишневого сукна». Когда образ был явлен, архиепископ с воеводами торжественным крестным ходом пришли на место обретения святыни, которая была перенесена в церковь Николая Тульского. Священником этого храма был Ермолай, будущий патриарх Московский Гермоген. Он и записал подробности чудесного обретения.

Много чудес было явлено перед Казанской иконой Божией Матери, которая стала вскоре всенародной святыней, явленной всей Русской Церкви, ибо душа православного народа всегда чувствовала особое участие Пречистой Владычицы в исторических судьбах православного государства. С тех пор «Матушка Казанская» не раз указывала путь к победе православным воинам в исполнении их священного долга перед Богом и Отечеством. Указала она и 22 октября (4 ноября) 1612 года. В этот день русское ополчение взяло штурмом Китай-город: началось изгнание поляков из Москвы. После этого знакового события



Казанский храм в Серпухове. Фото Владимира Григоряна.

Земский собор избрал на царство Михаила Федоровича Романова, положившего начало трехсотлетию правлению династии Романовых в России. Вот и празднуют победу над поляками в День Казанской иконы Божией Матери.

По традиции именно Казанской иконой Божией Матери родители благославляют своих детей на брак.

После революции 1917 года традиция празднования победы русского ополчения над поляками пресеклась. И только в декабре 2004 года Госдума приняла поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы (Победных днях России)». Одной из правок было введение нового и одновременно старого праздника — Дня народного единства. В этот день все россияне, став единым целым, поздравляют друг друга с праздником. В нашем старинном Серпухове, где свято чтят историю прошлого, по случаю торжества проводится ряд мероприятий. А хрустальный ноябрьский воздух над городом разрывается от колокольного звона храмов.

Дмитрий Переславцев.

# СПУСТЯ ГОДЫ НА МОГИЛЬНЫХ КРЕСТАХ ПОЯВИЛИСЬ ИМЕНА КРАСНОАРМЕЙЦЕВ

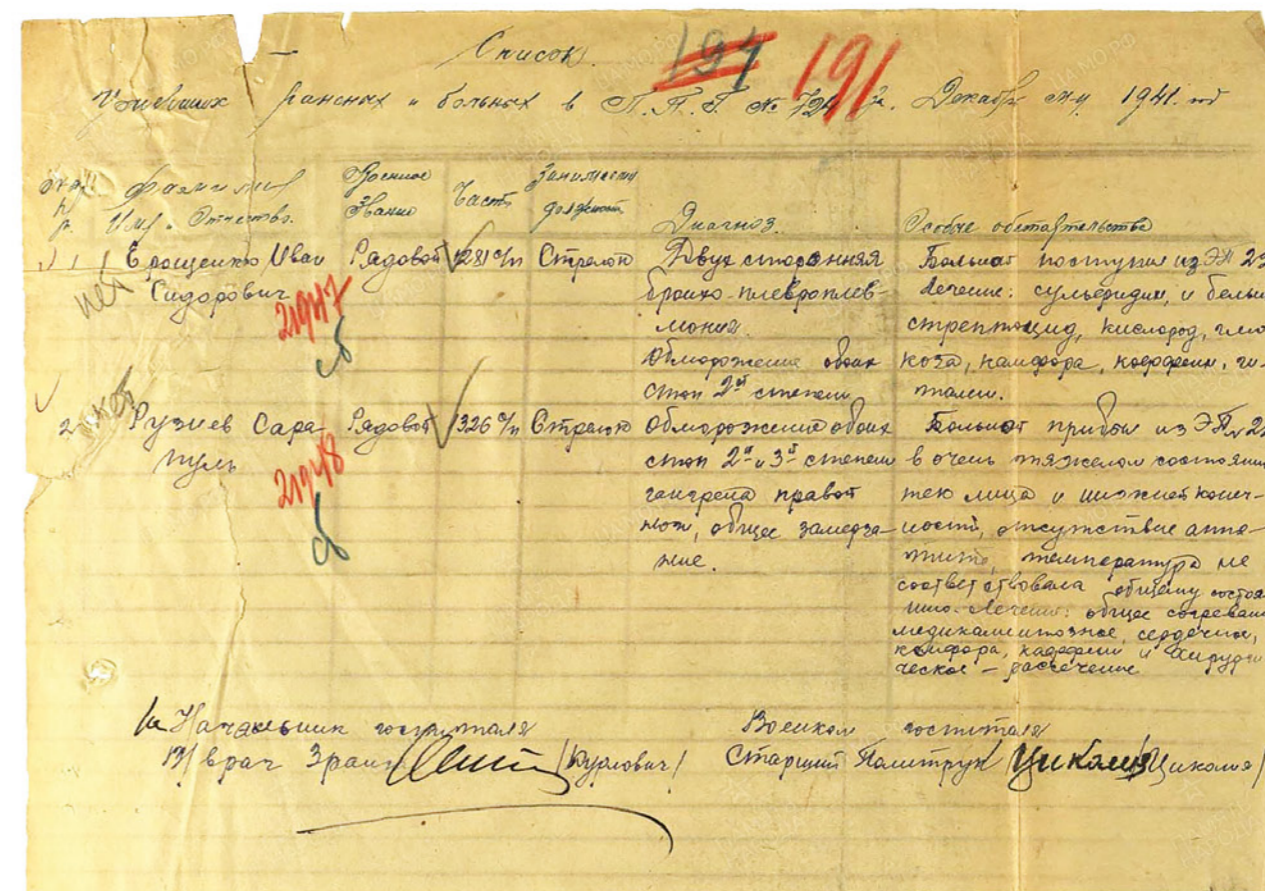
В 1964 году Владимир Высоцкий написал пронзительные стихи: «На братских могилах не ставят крестов, и вдовы на них не рыдают, к ним кто-то приносит букеты цветов, и Вечный огонь зажигают». С момента рождения этих строк прошли годы, но до сегодняшнего дня они по-прежнему остаются живыми.

**Н**а солдатских могилах Лукинского кладбища всегда лежат цветы. Сюда их приносят местные жители, которые и ухаживают за захоронениями. Долгие годы эти могилы оставались безымянными. Неравнодушные люди не могли с этим смириться. Собралась группа энтузиастов, которая и начала поиски. Всего на исследование ушло около трех лет.

Осенью-зимой 1941 года, во время боев частей

49-й армии на Серпуховском рубеже в битве за Москву, раненые непрерывным потоком поступали с передовой в госпитали Серпухова. Мест катастрофически не хватало, поэтому даже тяжелораненых приходилось переправлять в госпитали Серпуховского района. Установить точное число и месторасположение эвакогоспиталей и медико-санитарных батальонов, пунктов пока, к огромному сожалению, не удастся. Вся информация разрозненная, поэтому поисковикам и приходится ее собирать по крупицам.

Но о том, что осенью 1941 года в здании школы деревни Лукино располагался госпиталь для бойцов, очень хорошо помнит местная жительница З.Г. Алексеева. Красноармейцев, как только они набирались сил, вывозили в другие лечебные учреждения, а их место занимали вновь прибывшие: в окрестностях Серпухова шли ожесточенные бои с наступающей на Москву армией вермахта.

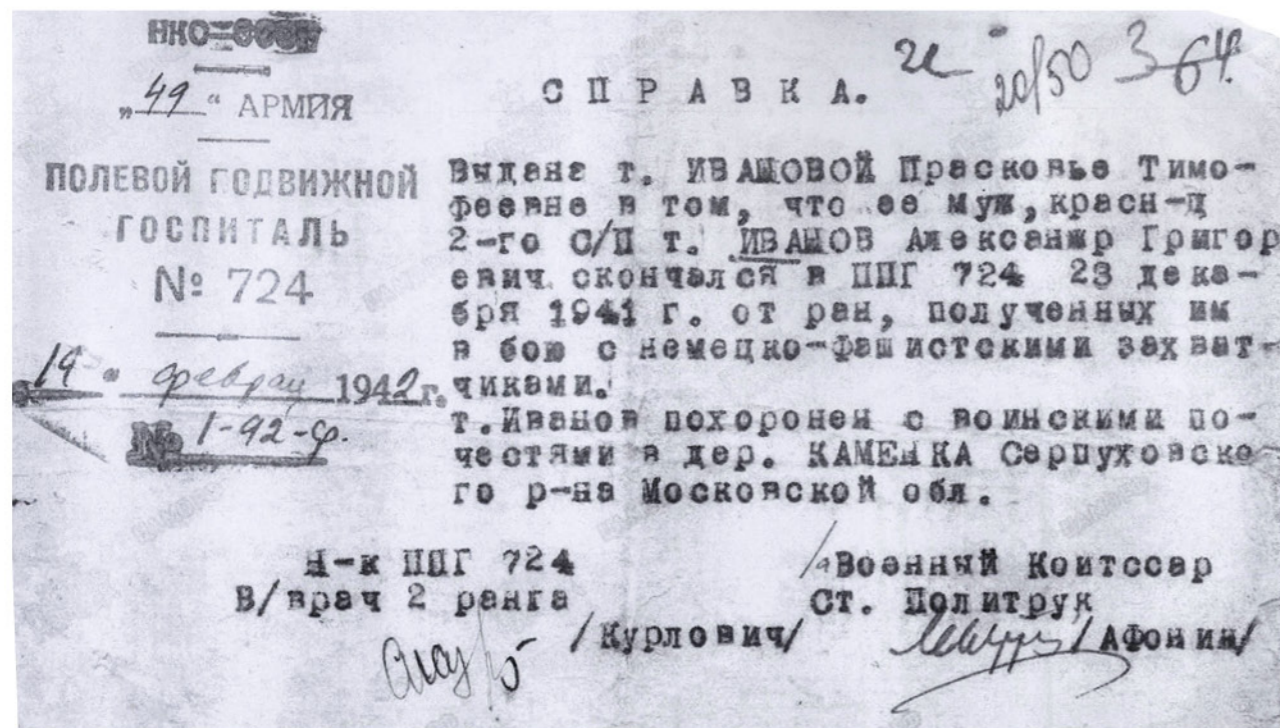


Здесь покоятся красноармейцы, погибшие при защите г. Серпухова в 1941 году.

с наступавшей на Москву армией вермахта. Другой госпиталь, уже по воспоминаниям Г. С. Магаловой, находился зимой 1941 года на территории нынешнего парка-отеля «Воздвиженское» в поселке Авангард.

От старожилов деревни Каменка мы получили информацию о проведении хирургических операций в здании церкви (ныне действующей), а также о том, что в старых корпусах дома отдыха находились палаты с выздоравливающими ранеными. Местные жители в те страшные дни всячески старались помочь госпиталям: стирали белье, бинты, работали на кухне, — рассказывает член инициативной группы по восстановлению исторической памяти Маргарита Демидова.

На сегодняшний день инициативной группе удалось документально установить дислокацию двух госпиталей. В районе 20 ноября 1941 года в деревне Каменка находился полевой подвижной госпиталь 724 (ППГ 724), начальником которого был военврач 2-го ранга Курлович. А вот хирургический полевой подвижной госпиталь 4032 (ХППГ 4032), он же эвакогоспиталь 4032 (ЭГ 4032), с 1



Министерство обороны Российской Федерации  
Федеральное государственное казенное учреждение  
Центральный архив ФИЛИАЛ (военно-медицинских документов)  
г. Санкт-Петербург  
С. Петербург, Лазаретный пер., д. 2, 191180  
27 октября 2020 г. № 7/1/20582-20585  
На №172 от 6 июля 2020 г.

Председателю Совета депутатов городского округа Серпухов Московской области  
142203, Московская обл., г. Серпухов, ул. Советская, 88

Ваше обращение в архив по поводу списков участников Великой Отечественной войны, умерших в госпиталях, работавших в Серпуховском районе, рассмотрено.

Запрашиваемые Вами сведения являются предметом отдельного архивного исследования, которое сотрудниками архива не может быть выполнено.

Вы можете направить в наш адрес письмо о допуске к работе с архивными документами Вашего представителя в качестве исследователя. Вам будет назначен срок приезда, но не ранее завершения противоэпидемических мероприятий по коронавирусу. В настоящее время допуск исследователей в архив временно прекращен.

Одновременно сообщаем:

1. Иванов Александр Григорьевич, 1903 г.р., рядовой 2 с/п, умер 7 декабря (так в документе) 1941 г. в 724 ППГ. Место захоронения не указано. Основание: КОХ №04909/177.
2. Ерощенко Иван Сидорович, 1908 г.р., рядовой 1281 с/п, призван Муромцевским РВК Омской обл., умер 26 декабря 1941 г. в 724 ППГ. Адрес родных: Омская обл., Муромцевский р-н, Рязанский с/с. Похоронен на кладбище в п. Каменка Серпуховского р-на. Основание: ист. болезни №2071.
3. Рузев (так в документе) Сарапуль, 1906 г.р., рядовой, умер 27 декабря 1941 г. в 724 ППГ. Место захоронения не указано. Основание: КОХ №04909/136.

Указанные сведения уточняются в отделении хранения документов персонального учета раненых и больных. В случае расхождения информации вам будет направлена дополнительная справка.

Начальник отдела хранения управленческой, распорядительной и статистической документации  
В. Пономаренко  
Иск. № 172  
от 06.09.2020 г.



Мы выражаем особую благодарность местным жителям, которые в течение многих десятилетий ухаживали за безымянными воинскими могилами: семьям Никитиных, Воробьевых, З. Г. Алексеевой, Н. И. Илюшиной — д. Лукино, Г. С. Магаловой — д. Каменка. Благодарны всем, кто помогал нам в поиске и оформлении соответствующих документов: начальнику архива военкомата г.о. Серпухов Е. В. Синчуриной, заместителю начальника Управления культуры г. о. Серпухов О. С. Носковой, сотрудникам территориального отдела Васильевский, специалистам архива г. о. Серпухов, краеведческого отдела центральной библиотеки им. А. П. Чехова г. Серпухова и библиотеки г. Протвино, ООО «Стелла Память».

Виктор Щеглов, председатель Совета ветеранов территориального отделения «Васильевское».

августа по 1 октября 1941 года располагался в поселке Авангард, возможно, в тех самых корпусах бывшего дома отдыха.

Была найдена госпитальная книга умерших и захороненных из ППГ 724, установлены имена трех воинов с подтверждающими архивным документами о первичном захоронении из полевого подвижного госпиталя в 1941 году. После чего через Серпуховский военкомат и управление культуры г. о. Серпухов были оформлены паспорта на три воинских захоронения с внесением в них найденных имен погибших воинов. К слову, ранее одно воинское захоронение уже числилось в списках на сайте «Мосobl-мемориал» как санитарное (т. е. госпитальное).

В настоящее время все документы на каждого найденного воина отправлены в военкоматы призыва погибших. Неравнодушные жители деревень Каменка и Лукино надеются, что эта информация дойдет до родных погибших и те смогут приехать в городской округ Серпухов, чтобы склонить голову перед прахом дедов и прадедов.

У Высоцкого есть такие строки: «Здесь нет ни одной персональной судьбы — все судьбы в единую слить». Судьба бойцов, защищавших Москву в 1941 году, это и наша судьба. Поэтому инициативная группа продолжает свою исследовательскую работу.

Илья Дробаха.



Одна из могил красноармейцев на Лукинском кладбище.

СПРАВКА АЛЬМАНАХА «ВОИНСКАЯ ДОБЛЕСТЬ»

Красноармейцы, захороненные на кладбище деревни Лукино:

<p><b>Ерощенко Иван Сидорович</b> Дата рождения: __. __. 1908 г. Место рождения: Омская обл., Муромцевский р-н, д. Алексеевка. Дата и место призыва: 19.08.1941 г. Муромцевский РВК, Омская обл., Муромцевский р-н. Воинское звание: рядовой. Место службы: 1281 стрелковый полк 60 стрелковой дивизии 49-й армии. Доставлен в Серпухов из-под Тарусы (эвакопункт 22) будучи в тяжелом состоянии, перевезен на ст. Авангард в ППГ 724. Дата смерти: 26.12.1941 г.</p>	<p>Воинское звание: рядовой. Место службы: 2 стрелковый полк. Дата смерти: 07.12.1941 г.</p>
<p><b>Иванов Александр Григорьевич</b> Дата рождения: __. __. 1903 г. Место рождения: с. Чистопольские Выселки. Дата и место призыва: 27.08.1941 г. Чистопольский РВК, Чистопольский район, Татарская АССР.</p>	<p><b>Рузиев Сарапуль</b> Дата рождения: __. __. 1906 г. Место рождения: Каратурыкский сельсовет, Чиликский район. Дата призыва: __.08.1941 г. Чиликским РВК, Алматинская обл. Воинское звание: рядовой. Место службы: 1326 стрелковый полк 415 стрелковой дивизии 49-й армии. Последнее письмо домой было в декабре 1941 года, обратного адреса не указано. Первоначально по документам считался пропавшим без вести. Доставлен в очень тяжелом состоянии в Серпухов из эвакопункта 22, затем перевезен на ст. Авангард в ППГ 724. Дата смерти 27.12.1941 г.</p>

# ОН МЕЧТАЛ ВЕРНУТЬСЯ С ВОЙНЫ, ЧТОБЫ ВЫРАЩИВАТЬ ХЛЕБ

Тысячи серпуховичей воевали на фронтах Великой Отечественной войны. Но, к сожалению, многие наши земляки так и не вернулись домой. Среди них и агроном Николай Севрюков, удостоенный звания Героя Советского Союза (посмертно). О короткой, но яркой жизни гвардии сержанта читайте в этом материале.

**Н**иколай родился 26 апреля 1909 года в Серпухове. Мальчик с детства мечтал работать на земле, выращивать хлеб. Несмотря на то, что его отец был не аграрием, а служащим, тем не менее, начинание сына поддержал. Таким образом, после школы юноша пошел учиться в Московский институт агрохимии и почвоведения, который окончил в 1932 году.

Молодой агроном по распределению едет в совхоз Абхазии, а далее его отправят в Ростовскую и Ферганскую области. Работа интересная, появляются новые знакомства, однако Николая манит родина, серпуховская земля. Поэтому при первой возможности он с радостью в 1939 году возвращается в Серпухов. Сначала трудился управляющим отделения «Приокские луга», потом уже в совхозе «Большевик» Серпуховского района. Жизнь шла тихо, размеренно, и ничто не предвещало беды.

В разгар лета, 22 июня 1941-го, страну окутало всеобщее горе, и уже на следующий день у воен-

комата собрались юноши и мужчины, среди них был и Николай Севрюков. Пара месяцев прошли в учебке, и уже в октябре Николай воюет на фронте. Свою первую медаль «За отвагу» он получил под Смоленском, а уже через полгода был под Сталинградом. Ожесточенные бои, потеря боевых товарищей, снова бои... зачастую дни шли черной вереницей. Но во время короткого затишья между сражениями Николай Севрюков мечтал: когда настанет долгожданный мир, он вновь будет выращивать хлеб — об этом



## Николай Михайлович СЕВРЮКОВ

26.04.1909 — 15.01.1943

Герой Советского Союза



он писал в письмах своим детям Рите и Леве.

До Победы было пока еще очень далеко. И гвардии сержант в составе 2-го отделения 130-го гвардейского стрелкового полка 44-й гвардейской стрелковой дивизии 1-й гвардейской армии Юго-Западного фронта Николай Михайлович Севрюков все шел и шел по фронтовым дорогам вперед, оттесняя врага на запад. Одна за другой освобождались деревни, села, города, области. К середине января 1943 года войска левого крыла Юго-Западного фронта подошли к границам Украины. Но фашистские захватчики никак не желали отступать, вгрызаясь в советскую землю. Вот и совсем маленькая станция Донская (сегодня Красновка Тарасовского района Ростовской области) стала для фашистов стратегически важной диспозицией — именно через этот населенный пункт гитлеровские части пробивались из Миллерово в Ворошиловград.

Фашисты максимально заблокировали подступы к станции, опоясав ее снежным, заледевшим валом. Для надежности сделали проволочное заграждение, прикрыли десятками дотов, заминировали подходы. Но второй роте 130-го полка гвардии лейтенанта Ликунова поручено захватить этот объект. И вот 15 января на рассвете бойцы идут в атаку, среди них и серпухович Николай Севрюков. Ребята бросаются на лед, холодное острое стекло которого режет руки. Но



все усилия оказываются напрасными, гвардейцы скатываются вниз. Ножи, саперные лопаты, штыки, которые пошли в ход, не помогают. От досады хочется плакать. Но тут командир роты Иван Ликунев скидывает с себя шинель, отдавая приказ последовать его примеру и связывать шинели между собой. Все выше и выше поднимаются солдаты второй роты к вершине препятствия. Сраженные вражеской пулей падали вниз. Многие тогда погибли. Но все же оставшиеся в живых из роты Ликунова взобрались на гребень



► Братская могила на хуторе Красновка (улица имени 13 Героев Советского Союза, перрон ж/д станции).



бой. В средней хате расположился наш доблестный земляк.

Началась массированная перестрелка. Фашисты пытались взять бойцов живыми, предлагая тем сдаться в плен, но в ответ лишь слышали грозное: «Гвардейцы в плен не сдаются!» И Севрюков со своими товарищами продолжал и продолжал пускать автоматные очереди по противнику. Однополчане несколько раз пытались прорваться к бесстрашной роте на выручку, но их останавливал губительный артиллерийский огонь противника.

Целый день наши бойцы оказывали отчаянное сопротивление. Фрицы даже попытались бросить против бесстрашной группы роты пехоты с танками, но все было безуспешно. Тогда немцы окружили дом плотным кольцом. Германские солдаты рассчитывали на то, что дым и огонь заставят непокорную роту Ликунова покинуть свой пост. Но никто из храбрецов не вышел. Напротив, в ответ они только усилили огонь. Когда же боеприпасы закончились, советские бойцы попытались с помощью штыков прорвать окружение, однако силы были слишком неравными. Пали смертью храбрых гвардейцы-герои, среди них и Николай Севрюков.

Когда к тем самым трем сожженным хатам подбежали бойцы наступавшего 130-го полка,

заледеневшей горы и залегли. Собравшись с силами, бойцы сделали рывок. Ворвавшись на окраину поселка, заняли три дома.

Из всей роты их осталось только тринадцать... Тринадцать бесстрашных, отчаянных, мужественных. Среди них и Николай Михайлович Севрюков. Несмотря на ранения и упадок сил, они решили занять боевые позиции и начать



► «Памяти павших будьте достойны», — именно это изречение видит человек, решивший осмотреть величественный монумент в поселке Тарасовский в Ростовской области в 20 км от города Миллерово по трассе «Дон».



...В январский день в упрямстве непреклонном,  
Разя врага, за каждый дюйм земли  
Тяжелый бой в Красновке опаленной  
Тринадцать наших воинов вели...

Вторые сутки в стуже ледяного  
И злого ветра — дьявольский напор!  
Гвардейцы храбрые Ивана Ликунова  
Красновку брали приступом, в упор.

Да, славы памятно не скроют тучи  
И не затянет дымом люта война.  
Живут в веках в том подвиге могучем  
Бессмертные гвардейцев имена!

Даже по прошествии многих лет о том подвиге продолжают помнить. В Центральном музее Вооруженных сил, который находится в Москве, оборудован стенд «Тринадцать героев Красновки». А в самой Красновке в 1957 году был основан Музей 13 Героев Советского Союза. Также здесь, у въезда в поселок Тарасовский, в 1960-х годах воздвигли Мемориал Тринадцати Героев Советского Союза. Чтят Героя Советского Союза Николая Севрюкова и на малой родине: одна из улиц Серпухова носит его имя, а в поселке Мирный установлен бюст серпуховича. Что очень важно, для того, чтобы установить монумент, работники совхоза «Большевик» отработали безвозмездно шесть дней на полях. Ничто не забыто, никто не забыт...

Яна Киблицки.

которые, разрушив заслон врага, все-таки ворвались на станцию, то перед ними предстала жуткая картина: вокруг дымящихся черных головешек, оставшихся от домов, лежали сотни трупов немецких солдат. Тела погибших однополчан бойцы перенесли в пристанционный палисадник и бережно опустили в братскую могилу. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 марта 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом отвагу и героизм гвардии сержанту Севрюкову Николаю Михайловичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Этому же звания были удостоены все его боевые товарищи. А уже 11 апреля 1943 года в дивизионной газете «Боевой путь» были напечатаны стихотворные строки известного фронтового поэта Алексея Недогонова:



# РАИСА СТЕПОЧКИНА: «КОГДА СОВСЕМ КОЧЕНЕЛИ, МАМА ОТОГРЕВАЛА СВОИМ ТЕЛОМ»

Коричневая чума своими грязными сапогами истоптала судьбы миллионов советских граждан. В одних концлагерях, гетто и других местах принудительного содержания погибло более 13 миллионов советских людей, из них 1 миллион 200 тысяч – дети. Тем, кто остался жив, пришлось пройти ужасы насилия, голод и холод. Пример тому судьба одной из жительниц поселка Кирпичного завода городского округа Серпухов.

**У** Раисы Степочкиной удивительная и одновременно очень тяжелая судьба. Пережив ужасы фашизма, ей, ребенку, пришлось принимать участие в восстановлении народного хозяйства страны. При этом она всегда мечтала об учебе... и шла к своей цели, шла вопреки. Получив педагогическое образование, Раиса Назаровна более чем в десятках лет отдавала всю свою любовь и

знания школярам Липицкой школы. О том, как детство украла война, – в рассказе малолетнего узника фашистского концлагеря.

«Мне было три года и две недели, когда в нашу деревню Жильково Ульяновского района Орловской области (теперь это Ульяновский район Калужской области) вошел немец. О наступлении фашистов предупреждали – они уже заняли все соседние деревни. Мы же почему-то



➤ Мама Прасковья Стефановна с дочерьми Раисой (слева) и Надеждой (справа).



Согласно сведениям государственной информационной системы «Память народа», красноармеец Власов Назар Никитович 1895 года рождения, домашний адрес: Орловская обл., Ульяновский район, Никитовский с/с, 30.06.1942 года выбыл из военно-пересыльного пункта 18 армейского запасного стрелкового полка. Место отправки – УВСП 334 УВПС 98 (участок военно-строительных работ управления военно-полевого строительства). Далее след теряется.

надеялись, что нас это не коснется. Вокруг Жильково было много оврагов, и мы всей деревней забрались в самый глубокий: немцы войдут, никого не увидят и отступят. А они не отступили. Задержались. Пришлось возвращаться по домам. Издевательства были страшные: насиловали женщин, все отнимали, на наших глазах вырубали яблони для отопления печей. Мама, Прасковья Стефановна Власова, рассказывала, что до войны у нас росло 30 яблонь, когда же мы вернулись из концлагеря, то насчитали только пять деревьев. Полностью разрушили немцы и наш большой дом, который отец только-только построил.

Папу, председателя колхоза, забрали на фронт в первые дни войны. Больше мы его никогда не видели и о судьбе его до сих пор не знаем, хотя брат и пытался найти какие-то ниточки: вроде бы он погиб в Сталинграде.

Нас в семье было четверо: старшая сестра Мария, ей на начало войны было 20 лет, брат Назар, сестра Надежда и я. С Надежей мы были годки. Брат окончил четырехлетку, и его родители отправили в Козельск учиться в ремесленное училище. Когда преподавателям сообщили, что к Калуге подходят фашисты, то всех учащихся эвакуировали в Куйбышев, это его, по сути, и спасло. Знаете, если бы не та эвакуация, то мне даже страшно представить судьбу брата.

А немец нас начал выгонять: посадил в товар-

ные вагоны и стал куда-то отправлять. Сначала это была Белоруссия. Очень долго там находились, потом уже погнали в Германию. Конечно же, в силу детского возраста мои воспоминания обрывочные, но я хорошо помню, что мы спали на сколоченных нарах, а кормили нас похлебкой из какой-то травы. Немцы делали детям уколы, с какой целью – неизвестно. Шприцы и иглы, по всей вероятности, не кипятили. После таких уколов образовывались болезненные, долго не заживающие раны, следы от которых у меня остались по сей день. Время от времени фашисты заходили в барак и забирали женщин. Обратного они не возвращались: их убивали после долгих издевательств.

Старшая сестра работала на заводе, мама убирала помещения. Мы же с Надежей были предоставлены сами себе, носились по территории лагеря вместе с другими детьми. Как-то раз убежали. Пролезли под колючую проволоку и направились в сторону леса. Шли долго. Смотрим: бегают огромные собаки, как телята, снова ограждение из проволоки, на вышке стоит часовой с автоматом. Вдруг к нам навстречу идет мужчина с портфелем и обращается по-русски: «Что вы здесь делаете? Бегом отсюда! Срочно в лагерь», – и показал нам короткую тропинку. Кто он был? До сих пор не знаю.

Перед освобождением территорию вокруг лагеря страшно бомбили. Нашей семье, так как в

➤ Единственные документальные сведения о Назаре Власове, которые удалось найти на сегодняшний день.

ней имелись дети, немцы позволяли прятаться в укрытия, которые находились очень далеко — до них нужно было еще добежать. Мама хватала меня на руки, старшая сестра Надю, и бежали. Тут в самый последний день Мария, видимо, уже обессиленная, и говорит: «Мама, я больше уже не побегу, не могу! Что будет, то будет». Остались в бараке. К счастью, все обошлось. Бомбежка не тронула.

Освободили нас, как сейчас помню, 28 февраля 1945 года. Военные были почему-то в черной форме с пулеметами. Старшая сестра говорила, что это сибиряки, а вот мама утверждала — союзные войска. Мы предвигались по шоссе, и навстречу нам шли военные, военные, военные... Началось долгое возвращение домой. В родной деревне нас не было ровно три года: забрали в феврале 1942 года.

Ни документов, ни еды, ни одежды... Нам дали только лошадь, чтобы доехать до станции. Было очень холодно, мама забежала в какой-то немецкий магазин и принесла оттуда две перины. На одну нас посадила, из другой выбила весь пух, укрыв ею. Мы кутались-кутались, но все равно мерзли. Когда совсем коченели, мама отогревала своим телом. Так и добрались до железной дороги, а далее высадили: как хотите, так и добирайтесь. Дождались поезд, сели в вагон, поехали. Потом нас снова высадили. Вся железная дорога была разбита, добирались очень долго.

На одной станции мама со старшей сестрой ушли, чтобы узнать о том, когда придет следующий поезд. Мы с Надей на платформе остались

сторожить два маленьких мешочка с личными тряпочками. И тут, как сейчас помню, из-под вагона выбегает мужчина, хватает эти мешки и убегает. Теперь мы вообще остались без ничего. И снова нас мама отогревала своим животом. Так и добрались до родных мест. Где-то на какой-то станции старшая сестра повстречала знакомую, которая рассказала, что возвращаться в деревню нет никакого смысла: все стерто с лица земли. Остановились на время в деревне Лашиха. Прожили в ней где-то месяц, мама с сестрой даже устроились на работу в колхоз. Но потом приняли решение возвращаться все-таки домой. Мы даже не знали, что дома нас, оказывается, все это время ждал брат...

Назар из Куйбышева сбежал. Как он рассказывал, до дома шел пешком. Какой-то дед его взял в подпаски: пас коров, лошадей и ждал нас. В деревне была нищета полная. На первое время соорудили сарай, в нем и поселились. Соседи нам дали картошку и какие-то семена, разбили огород. Спустя время помогли поставить дом, который был совсем маленьким, с миниатюрными окнами, с соломенной крышей. Но вы даже не представляете, как мы были ему рады! Нам казалось, что лучше нашего дома нет. Одежды и обуви тоже не было. Благо, что лапти не разучились плести, взрослые онучи накрутят на ногу и ходят. Дети же в основном бегали босиком до глубокой осени. Даже в школу так ходили. Помню: был седьмой класс, вышла к доске по математике, отвечаю, а ноги мерзнут. Одну прижму к другой — отогреваю, потом переступаю на другую ногу



➤ Экскурсия учителей Липицкой средней школы в Хатынь. Раиса Назаровна Степочкина во втором ряду крайняя справа.

➤ Последний звонок. Учитель химии Раиса Назаровна Степочкина во втором ряду шестая справа.



— отогреваю. Уже к зиме мама нашла чьи-то галоши, я их подвязывала веревками и шла на учебу.

Учеба для детей была священна, да и не только для нас. Первым делом в деревне организовали школу. Под нее одна семья отдала свой собственный дом: в одной половине сами жили, в другой сделали помещения для занятий. До обеда учились вместе 1 и 3 классы, после — 2 и 4 классы. Чтобы учиться дальше, нужно было ходить в школу за три километра от деревни. Мама сначала не хотела отпускать. Но я так горько плакала, потому что все мои подружки отправились учиться, а мне приходилось сидеть дома, что в итоге мамино сердце дрогнуло.

Занятия не пропускали. Каждый день ходили три километра туда, три километра обратно. Идем вдоль речки, а на земле разбросаны останки немецких солдат, их каски, личные вещи. Ну валяется Фриц и пусть валяется: война стерла все эмоции, страх перед трупами, да и не до них было. Даже после долгожданной Победы жизнь оставалась тяжелой. Нам, как и всем, дали корову, за которой нас обязали ухаживать. Вставали рано утром. Мама подоит, и мы скорее бежим в пункт сбора сдавать молоко. Проверяли жирность строго. Во всем была строгость: государству сдавали яйца, телянка, даже зерно. Знаете, что я скажу: плохо было в концлагере, но и здесь нам приходи-

лось нелегко. Праздники? Новый год? Мы даже не знали, что он существует. Только уже в классе 10-м увидели и наряженную елку, и конфеты. Мы и дни рождения никогда не отмечали. Другое дело Рождество и Пасха, хотя батюшки и церкви у нас никогда не было. Одна балалайка на всю деревню, а все пляшут, поют. Народ, несмотря на все невзгоды, все-таки умел веселиться.

Окончила семилетку. Чтобы продолжить учебу, нужно было идти уже в районную школу, а она находилась за 10 километров от деревни. Надя училась, а мне сказали идти работать в колхоз. «Ни под каким предлогом в школу не пойдешь!» Причина была одна: не было одежды и обуви. И не купишь их — деньги мы в глаза не видели. Их тогда никто в глаза не видел, так как работали в колхозе за «палочки» — трудодни, — вся страна самоотверженно восстанавливала то, что разрушила война. Весь сентябрь я проревела. Видимо, маме надоело это все слушать, и она согласилась отправить меня в школу. Жили мы все в интернате, а по выходным приходили домой. От моей двоюродной сестры из Крёкшино привезли старое платье, мне его перешили, и в нем я, собственно, окончила школу в 1956 году. Училась хорошо, получила аттестат без троек.

Тут к нам в деревню приезжает мамин двоюродный брат, говорит ей: «Отпусти Раю в Подмоскowie. Там она хотя бы работу сможет найти, на себя зарабатывать». Отпустили. Поехала я с дядей в Домодедово, где он жил. Искали работу, искали, но так и не нашли. Тут кто-то сообщил, что на кирпичном заводе в Серпуховском районе

нужны люди. Поехала. Устроилась, гоняла вагонетки. Жить было негде. Приютила одна семья, Фроловы. У них я и прожила полгода, ну а потом вышла замуж.

Супруг мой, Дмитрий Яковлевич Степочкин, был старше меня на 13 лет. Ушел на фронт в 1943-м, когда исполнилось 18 лет. Был политруком, служил также на Дальнем Востоке, участвовал в боевых действиях против японцев. Имел много наград, но никогда о войне не рассказывал: не мог вспоминать убитых фашистами детей. Прожили с ним 50 лет. Грамотный человек, начитанный. Выяснилось, что наши деревни находились по соседству, а встретились здесь, на заводе. Судьба, наверное.

Дима все ходил вокруг меня, а я на него даже смотреть не хотела. Тут он мне то конфетку в карман положит, то знак внимания окажет... Тонко знал психологию. Одним словом, сдалась. Поженились. Родилась дочь. Я продолжила работать на заводе, а сама день и ночь думаю об одном: «Я должна получить образование, я должна получить образование». Когда дочке исполнилось пять лет, то решила поступать в пединститут. Почему на педагога? У меня и сестра Надя стала учителем, и все мои родные по материнской линии пошли по этой стезе.

Муж против не был: хочешь учиться — учись. Записалась на подготовительные курсы в Серпухове. Вспоминала школьную программу, изучая историю, литературу, химию. Мне казалось, что именно химию я знаю лучше других предметов. Сдала экзамены в областной педаго-



➤ Благодарственное письмо участнику боев с японцами на Дальнем Востоке Степочкину Дмитрию Яковлевичу. 1945 год.

получила диплом педагога и начала преподавать химию в Лишпичкой средней школе.

Школе отдала более сорока лет своей жизни. До сих пор общаюсь со своими учениками, многие из которых стали уже дедушками и бабушками. Награждена знаками «За заслуги перед Серпуховским районом III степени», «За трудовую доблесть», многими другими медалями. Но самая дорогая из них, знаете, какая? Медаль «Непокорённые» за поддержку жертв нацистов и сохранение памяти о погибших в войне 1941–1945 годов. Мне ее вручили в 2015 году. На самом деле тему малолетних узников не поднимали годами, только лишь в 1996 году стали говорить о ней. Мы с сестрой начали собирать документы, делать запросы в архивы. Куда только не писали: в городов шесть или семь. В итоге ответ пришел, не поверите, из Калуги — там, оказывается, сохранились все сведения. Тут-то мы и узнали, что находились не в Польше, а именно в Германии. Дело в том, что с нами в концлагере было очень-очень много поляков, и польская речь звучала повсюду. Вот мы и думали, что находимся на территории Польши.

Детства у меня не было. Война и послевоенный голодный, нищенский период оставили след на всю жизнь. Сегодня, когда я узнаю, что в Польше сносятся памятники советским воинам, сравниваются бульдозерами могилы наших солдат, то поражаюсь: как быстро все поляки забыли, кто их пленил, кто их освобождал.

Мне уже 84 года. Меня часто спрашивают, как я сохранила до этих лет бодрость и силу? Я и сама не знаю. Просто мы — поколение детей войны».

Записала Ульяна Левина.



# СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ СЛОВОМ: ОТ ГИМНА ДО БУКВАРЯ

Гимн России — один из священных символов нашего государства. Да, у нашей Родины непростая история: революции, войны, смена государственного строя. Изменялась страна, конечно же, изменились и слова гимна. Однако, что очень важно, новые стихотворные строки написал прежний автор, всем известный и, самое главное, всеми любимый поэт Сергей Михалков. О любви к Отечеству в творчестве этого уникального человека читайте в нашем материале.

**З**вучит вступление в тональности до мажор, и граждане многонациональной Российской Федерации, встав в полный рост, с трепетом поют: «Россия — священная наша держава, Россия — любимая наша страна». Мало кто знает, что впервые гимн на музыку Александра Александрова прозвучал по радио в ночь с 31 декабря 1943 года на 1 января 1944 года. Впрочем, тогда никто и не думал, что хор и симфонический оркестр под управлением С. Н. Василенко исполняет будущий гимн СССР. Звучал «Гимн партии большевиков», написанный на слова Сергея Михалкова и Гарольда Эль-Регистана, который

являлся одной из работ конкурса, объявленного Правительством СССР.

Конкурс на написание гимна Советского Союза проходил в 1943 году. Правительственную комиссию по созданию гимна возглавил К. Е. Ворошилов. В открытом творческом состязании приняло участие 170 композиторов, представивших 223 варианта гимна. Среди кандидатов была песня «Да здравствует наша держава» композитора Б. А. Александрова. Свои варианты текста гимна представили 19 поэтов, среди них: В. И. Лебедев-Кумач, В. М. Гусев, Н. С. Тихонов, М. В. Исаковский, П. Г. Антокольский, Самед Бургун, Е. А. Долматовский.



► Серпухов, 1950-е годы. На фото Сергей Михалков (в центре), встречается с корреспондентами, и внештатными сотрудниками серпуховской газеты «Коммунист». Крайний справа — Александр Николаевич Грабастов, крайний слева — Евгений Николаевич Мухатаев. К сожалению других сотрудников издания установить не удалось.

Прослушивания в Бетховенском зале Большого театра продолжались до 16 ноября 1943 года. В финал вышли три варианта музыки гимна: А. В. Александрова «Гимн партии большевиков», совместный вариант Д. Д. Шостаковича и А. И. Хачатуряна и версия И. И. Туския. Но 14 декабря постановлением Политбюро ЦК ВКП(б) был утвержден вариант именно А. В. Александрова, С. В. Михалкова и Эль-Регистана.

Отредактированное произведение прозвучало по Всесоюзному радио в ночь с 17 на 18 апреля 1944 года; в таком же варианте он звучит и сегодня как музыка гимна России.



Текст гимна правил лично И. В. Сталин. После существенных правок подчеркивалась национальная составляющая: воспевалась «Великая Русь» и не было ни слова о партии.



Мне хотелось соединить жанры победного марша, чеканной народной песни, широкого эпического русского былинного распева. Хотелось, чтобы гимн был другом и вдохновителем человека-гражданина».

**Александр Александров.**

В первоначальной версии гимна было упоминание о И. В. Сталине:

Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,  
И Ленин великий нам путь озарил.  
Нас вырастил Сталин — на верность народу,  
На труд и на подвиги нас вдохновил.

Но у руководства страны к новому гимну появились замечания, и в марте того же года была спешно выполнена музыкальная редакция (автор оркестровки Д. Р. Рогаль-Левитский).

С такими словами он исполнялся вплоть до 1956 года, после чего, по понятным причинам,

началась работа по внесению политических правок. В 1959 году вновь объявили конкурс на создание нового гимна. На этот раз в качестве авторов текста были привлечены А. Т. Твардовский, М. В. Исаковский, А. А. Сурков, К. М. Симонов, Н. М. Грибачёв, П. У. Бровка и т. д., а в качестве авторов музыки — Г. В. Свиридов, Д. Д. Шостакович, Д. Б. Кабалевский, А. И. Хачатурян, Т. Н. Хренников и другие. Шла долгая творческая работа, в итоге в феврале 1964 года заведующий идеологическим отделом ЦК КПСС Леонид Ильичёв подготовил отчет Хрущеву: «В настоящее время представлены три варианта текста Гимна. Два из них написаны коллективно поэтами Н. Грибачевым, П. Бровкой, М. Исаковским и С. Смирновым. Один написан на музыку Г. Свиридова, другой — на музыку Г. и П. Майбороды. Для припева использован текст А. Твардовского. Третий написан А. Твардовским на музыку Г. Свиридова. Идеологический отдел ЦК КПСС считает заслуживающим внимания текст, созданный группой поэтов на музыку Г. и П. Майбороды. Представляется также целесообразным поручить С. Михалкову представить новый поэтический текст на музыку действующего Гимна». Но уже в октябре того же года сам Хрущев был отправлен в отставку, и вопрос о создании нового гимна потерял свою актуальность. Напротив, возникали мысли о возвращении сталинского гимна, и в

1970 году С. В. Михалков подготовил откорректированный вариант текста гимна (утвержден указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 мая 1977 года), который исполнялся вплоть до распада СССР.

Вопрос о государственной символике России окончательно решился в самом конце 2000 года. Федеральным конституционным законом от 25 декабря «О Государственном гимне Российской Федерации» была утверждена музыкальная редакция гимна (музыка А. Александрова). Указ президента РФ от 30 декабря утвердил текст гимна на слова Сергея Михалкова. В ночь на 1 января 2001 года в стране снова прозвучала мелодия Александрова. И впервые после почти десятилетнего перерыва государственный гимн исполнялся со словами, автором которых был Михалков — создатель текста гимна СССР.

Сергей Михалков прожил долгую счастливую жизнь. Судьба отмерила ему 96 ярких, красивых, творческих лет. Он был поэтом, драматургом, баснописцем, общественным деятелем, председателем Союза писателей РСФСР. И все-таки в первую очередь Михалков был замечательным детским поэтом: несколько поколений юных советских граждан, россиян выросло на его литературном творчестве. Это, наверное, единственный в России поэт, чьи стихотворения знают наизусть без исключения люди разных поколений. «Дело было вечером, делать было нечего...» или «Мы едем, едем, едем в далекие края...» Помните?

Страсть к стихотворному творчеству у Михалкова была с детства. Но судьба вначале жизненного пути устроила для будущего все-союзноизвестного поэта суровую проверку. Чтобы прокормить мать и двух младших братьев после внезапной смерти отца — коллежского асессора Владимира Сергеевича Михалкова, Сергей работает на ткацко-отделочной фабрике в Москворечье, затем — помощником топографа в геолого-разведочной экспедиции в Восточном Казахстане. С 1933 года становится внештатным сотрудником отдела писем газеты «Известия», членом Московского группкома писателей. Публикуется в журналах «Огонёк», «Пионер», «Прожектор», в газетах «Комсомольская правда», «Известия», «Правда». В 1935 году в журнале «Пионер» (1935 г., № 7) вышло его первое известное произведение, ставшее классикой советской детской литературы, — «Дядя Стёпа», а уже в 1936 году с иллюстрациями А. Каневского оно выпущено отдельной книгой Детиздатом.

Во время Великой Отечественной войны Сергей Михалков вместе с другими советскими поэтами и писателями служит в армейской печати: сначала на Южном фронте в красноармейской газете «Во славу Родины», потом в газете «Сталинский сокол» ВВС РККА. Майор интендантской службы, позднее — подполковник Михалков своими очерками, заметками, политическими стихами, подписями под карикатурами, юмористическими рассказами поднимал дух солдат.

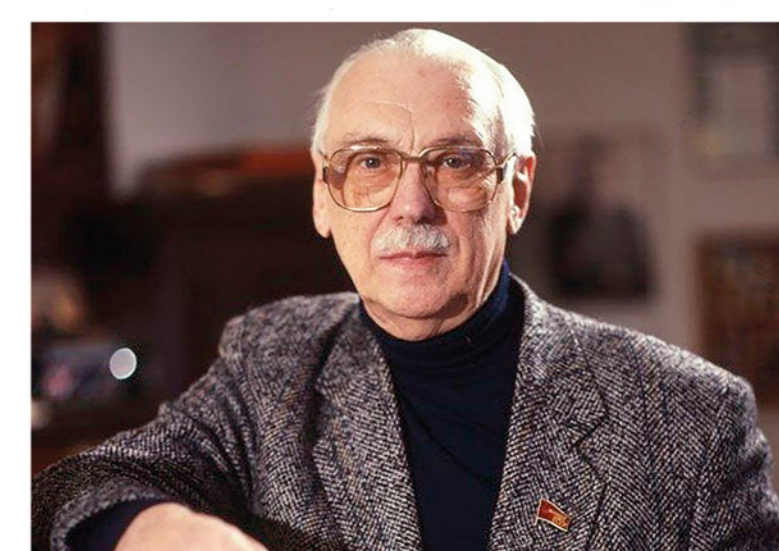


«Мне никогда не забыть морозной ночи на полево-м аэродроме, когда я с непередаваемым волнением провожал на боевое задание летчиков Северо-западного фронта, — вспоминал Сергей Владимирович. — На борт самолетов погружали пачки листовок... Это были мои стихотворные послания к нашим партизанам, в которых я стремился ободрить и призвать к беспощадной борьбе русских людей на оккупированной территории. Помню заголовки листовок: «Пусть не дрогнет твоя рука!», «Ты победишь!», «Не быть России покоренной!»

Из этих публицистических стихотворений родилась впоследствии в 1944 году «Быль для детей». Сергей Михалков никогда не рассказывал, что во время обороны Одессы получил контузию, а также о том, что он принимал участие в обороне Севастополя.

Даже в эти суровые дни Сергей Владимирович помнит о детях. В поэму «Дядя Степа» он вносит существенные дополнения, отправляя доброго великана на фронт Великой Отечественной вой-

*Людмила Грабачёва  
Александр  
21.11.55*



ны. В 1942 году детское произведение выходит с новыми, далеко не детскими строками:

Залп один, за ним другой —  
Тонут немцы под водой.  
Дядя Степа улыбнулся,  
К морю синему нагнулся,  
Из пучины темных вод  
Флаг фашистский достает.

Мокрый флаг, линючий флаг,  
Под которым плавал враг.  
— Отслужила тряпка фрицам! —  
Заявляет старшина. —  
Но в хозяйстве пригодиться  
Может все-таки она.

Если свастику содрать,  
Тряпку с мылом постирать —  
Приколотим на пороге,  
Будем ноги вытирать!.

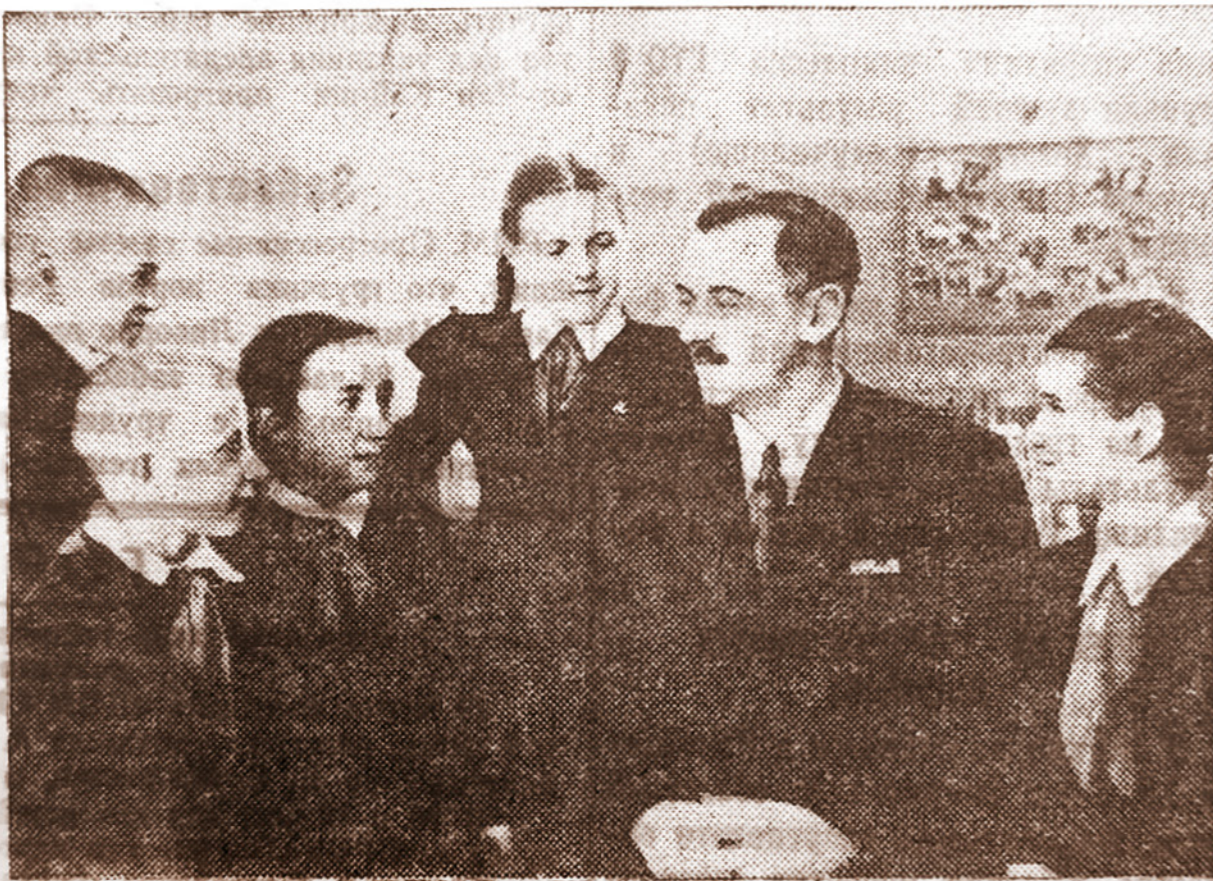
Когда почти на закате дней Сергея Владимировича спрашивали, какое самое яркое воспоминание оставила жизнь, он отвечал: «Война и то, что на ней я остался жив». Впервые свои стихи военных лет Михалков выпустит отдельным сборником только в 1980 году. Видимо, боль от тех строк, написанных под бомбежками в окопах, еще долго не приглушалась, и поэту было тяжело вновь, уже в мирное время, возвращаться на Великую Отечественную войну.

Не жалею его, не жалею,  
Он сестер твоих не жалел,  
Он стрелял и в моих детей,  
И в твоих, и в кого хотел.

Не щади его, не щади —  
Он твоих друзей не щадил,  
Он им звезды жег на груди  
И на виселицы водил.

После Победы Сергей Михалков с новой силой пишет для юного читателя. Выходит продолжение истории ставшего легендарным советского великана: в 1954 году — «Дядя Степа — милиционер», в 1964 году — «Дядя Степа и Егор», в 1981

## Любимый поэт наших школьников



В Серпухов для участия в районном совещании селькоров приехал поэт Сергей Михалков. Узнав об этом, группа учащихся школы № 8 пришла приветствовать своего любимого поэта.

На снимке: поэт С. Михалков среди учащихся школы № 8.

Фото С. Астафьева.

Неизвестный, но очень важный факт: Сергей Михалков несколько раз приезжал в Серпухов для творческих встреч с жителями. Об одной из них писала газета «Коммунист» от 27 марта 1955 года.

году — «Дядя Степа — ветеран». В 1987 году под общей редакцией академика АПН (Академии педагогических наук) СССР С. В. Михалкова выходит букварь, по которому учились сотни тысяч советских школяров. Дети обожали поэта, ждали с нетерпением его новых произведений. И он творил. Творил для тех, в ком видел будущее самого себя, будущее Отечества.

Дети прошли.

Постовой обернулся:

— Добрая смена! —

И сам улыбнулся.

— Смена! —

Кивнул постовому шофер.

— Смена! —

Промолвил с улыбкой шахтер.

— Сила народа! —

Ученый сказал.

«Слава!» —

Подумал седой генерал.

Жанна Ткачук.

На протяжении многих лет я храню память о встрече с Сергеем Владимировичем Михалковым, как и храню книгу с его автографом. Мне было тогда восемь лет, это все происходило в Серпуховском музыкально-драматическом театре. Серпухов часто в рамках книжкиной недели (ежегодная всесоюзная неделя детской книги) посещали известные писатели такие как Иван Лазутин, Борис Ласкин, Петр Замойский, Евгений Евтушенко и мы, конечно же, никогда не пропускали такие мероприятия. Но Сергей Михалков тогда приехал совсем неожиданно, даже не скажу по какому поводу.

Зал театра был полон. Мне запомнилось, как Сергей Владимирович посмеивался над горе-поэтами, которые в угоду рифме противоречили правилам русского языка, зачитав такие строки:

«Немец, русский и поляк

Танцевали краковяк.

Танцевали не спеша,

Наступая на мыша».

Или следующее:

«Пиша стихи, я размышлял...».



К 2008 году суммарный тираж книг Сергея Михалкова составил, по разным оценкам, около 300 млн экземпляров. 13 марта 2008 года, в день 95-летия писателя, Владимир Путин подписал указ о награждении Михалкова орденом Святого апостола Андрея Первозванного с формулировкой: «За выдающийся вклад в развитие отечественной литературы, многолетнюю творческую и общественную деятельность».

Все зрители искренне смеялись. Вообще, очень тепло серпуховичи встретили Михалкова. А потом мы вышли в фойе, где всеми нами любимый поэт раздавал автографы. Когда я подошла к Сергею Владимировичу за книгой, то растерялась: не ожидала, что он такой высокий, статный. Он протянул мне свою руку, аккуратно пожал мою детскую ладошку, что-то спросил. Но я была настолько ошарашена, что потеряла дар речи: передо мной сам Михалков, стихи которого я обожаю, многие из которых знала наизусть. Повзрослев, я зачитывалась его политической сатирой, баснями. Особенно любила «Две подружки», где Михалков высмеивал преклонение перед импортными вещами.

«Мы знаем, есть еще семейки,

Где наше хаят и бранят,

Где с умилением глядят

На заграничные наклейки...  
А сало... русское едят!».

Конечно же, Сергей Михалков — удивительный человек, и прекраснейший поэт. Его стихи я читала своим детям, теперь вот внукам.

Людмила Терехина, серпуховичка.

# ДАЖЕ НА СМЕРТЬ ОН ШЕЛ С УЛЫБКОЙ

Те, кто искренне любит Россию, все эти дни сердцем находятся вместе с теми, кто воюет за независимость Новороссии и суверенитет Отечества. Много россиян с началом проведения специальной военной операции не могли оставаться дома и отправились на передовую добровольцами. Среди них и наш земляк Александр Платайс.

**Е**го размеренная жизнь перевернулась холодным утром 24 февраля, когда верховный главнокомандующий Владимир Путин, обратившись к стране, объявил о начале специальной военной операции. Отсиживаться дома, прикрываясь своим возрастом, Александр не мог, да и не в его это было характере наблюдать за происходящим со стороны. Поэтому для себя решил сразу и бесповоротно: он будет там, на передовой, где наши мальчишки защищают детей и стариков Донбасса, отвоевывая пядь за пядью землю, захваченную укрофашистами.

— Муж всю свою жизнь посвятил защите других: сначала это была служба в ОМОНе с постоянными командировками в горячие точки. Потом, после долгих лет службы, работал в частных охранных предприятиях, в Росгвардии, — рассказывает Ольга Платайс. — А когда объявили о начале специальной военной операции на Украине, он просто не находил себе места: бесконечные тренировки, пробежки. Саша сильно переживал, что его могут не взять по возрасту.

Его и не взяли: так и сказали, что в 51 год он слишком стар для участия в боевых действиях. То, что он все-таки уезжает, Александр скажет жене накануне командировки: не хотел раньше времени ее тревожить. Ольга знала, что отгова-

ривать — дело бессмысленное и бесплодное, ведь если что-то задумал, то не свернет.

Когда Саша закапывал рыжий желудь в черную почву, утрамбованную в маленький цветочный горшок, то родные и друзья, не скрывая улыбок, говорили: «Неужели ты действительно веришь, что у тебя что-то получится?» Но, отшутившись, Александр с огромным терпением, день за днем продолжал поливать кажущуюся бесплодной землю, ожидая появления на свет зеленого чуда. «Дубу быть, вот увидите! Дом построил, двоих сыновей вырастил, осталось посадить дерево», — говорил он. И вот одним утром нежный росток проклюнулся сквозь плотный слой чернозема и человеческого сомнения, а уже через два года маленькое деревце будет пересажено во дворе дома. Около этого дуба, уже заметно подростшего, и сфотографируются его боевые товарищи на сороковой день после гибели Александра Платайса. Все они приедут с разных уголков России в подмосковный Серпухов впервые, но этот город для них уже будет очень знаком, станет практически родным: сидя в окопах, а сидеть приходилось порой долго, Саша очень много рассказывал о Серпухове. С его слов сослуживцы и узнали об истории и о красоте старинного града. Он описывал достопримечательности, говорил о людях...



Портрет сделан с последней фотографии Александра. Здесь он запечатлен за два часа до гибели. Художник Инга Назарова.



➤ Май 2022 года. Харьковская область. Александр Платайс слева. Фото сделано в коротких передышках между боями.

— Мы познакомились с Сашей на Украине в ходе специальной военной операции, — рассказывает боевой товарищ Александра — тезка с позывным «Морской». — Сдружились сразу. Не то что опасность сблизила, просто он человек очень открытый. Когда сидишь ночью в одной яме, тогда все становится понятно без слов. Он был пулеметчиком, а я — вторым номером. Когда шел с ним, то был как за каменной стеной: сильный, выносливый, он, даже несмотря на свои годы, превосходит молодых сослуживцев. Профессиональная подготовка и грамотность сказывались, лично меня он успел многому научить. Не скрою, наступали такие моменты во время боя, что приходилось думать о последних минутах жизни. Но совсем неожиданно точно начинал работать пулемет Саши — исход боя решался. Мы все и живем благодаря ему.

Его не стало 8 июня в 16 часов 45 минут... Точное время сообщили вдове боевые товарищи Саши, которые в ту роковую секунду находились рядом с ним. Острый осколок снаряда прервал его жизнь. В том роковом бою прекрасно понимая, что противник будет ориентироваться именно на него, Александр Платайс, не раздумывая, принял решение брать огонь на

себя. Решительным, твердым и категоричным он был всегда и везде: и в бою, и в семейном и военном быту.

Это произошло в Изюме Харьковской области. Мирное население находилось в бедственном положении, так как с февраля не было света, не работали магазины, продовольствия никакого. В разграбленном войсками ВСУ городе пряталось страшно запуганное мирное население: карательные отряды во всех краях представили, что с приходом русских начнутся массовые убийства и насилие. Под этим предлогом националисты и войска незалежной Украины забирали у людей последнее. По улицам этого города-призрака и ехала группа Александра на своей «буханке», получив только-только в тыловой части сухпайки на четыре дня. Дорога и руины домов превратились в одну унылую серую массу, но вдруг Саша, обращаясь к водителю, резко закричал: «Останови машину!» Остановили. Выходят.

На обочине, прижавшись друг к другу, стоят испуганные дети. Саша молча берет все полагающиеся на группу сухпайки и отдает голодным пацанам. «Берите, берите! Ничего не бойтесь!» — говорит он им, прочитав на их детских перепачканных мордашках страх. Когда он сядет в машину, ошарашенные сослуживцы его спросят: «Что есть-то сами будем?» А он: «Ничего, детям важнее». Спустя несколько дней те же самые дети, завидев издали «буханку», выбегут на дорогу, радостно крича: «Дядя Саша, дядя Саша едет!» А когда на базаре наладится торговля, то он уже будет баловать ретягишек



➤ Апрель 2022 года. Белгород. Александр Платайс справа.

купленными свежесдобитыми пирожками. И это далеко не единичный случай: кому-то наколет дрова, где-то починит забор. Александр всегда отдавал другим последнее, совершенно не думая о завтрашнем дне...

Он вырос на Ногинке. В постперестроечный период у подростков как этого неблагополучного микрорайона Серпухова, так и других городов разваливающегося СССР было только два пути: либо криминал, либо силовые органы. Отец Саши рано ушел из жизни, поэтому матери приходилось в одиночку, пропадая целыми днями на работе, поднимать двоих сыновей (у Александра был еще старший брат Андрей). Так что воспитанием мальчика занималась, по сути, улица, преподнося суровые, порой далеко не детские уроки жизни.

Но позиция парня оставалась всегда неизменной: во-первых, сила в правде, во-вторых, всегда защищай слабых и помогай другим. Половина воспитанников детдома, который располагался по соседству, была его друзьями. Возвращается мать домой, а там вся квартира полна ребят: они уже и накормленные, и довольные. «Саша, не делай так больше, нам есть нечего будет самим», — скажет Валентина Васильевна Платайс. «Хорошо, мам, не буду...» — отвечал сын, но уже на следующий день история повторялась вновь.

Окончив среднюю школу № 3, Саша идет в ПТУ № 55 учиться на сварщика. Далее служба в армии: в составе ВДВ проходил срочку в ГДР. Но после демобилизации он вернется уже в другую страну, с другим укладом жизни и правилами. В лихое время девяностых криминалитет открыто объявил войну правоохранительным органам. Выбор Александра очевиден. Но даже в то тревожное время, качая на руках своего первенца, Александр Платайс мечтает о спокойствии в каждой семье, о строительстве собственного дома. Поэтому параллельно со службой в ОМОНе он идет на вечернее отделение института, по окончании которого получает специальность инженера по промышленному и гражданскому строительству.

Своим офицерским званием никогда не будет кичиться, да и о продвижении по службе он не любил распространяться, как, впрочем, и о командировках в горячие точки: в те годы градус накала на Северном Кавказе доходил до самых отдаленных уголков Российской Федерации.

— Да, Саши постоянно не было дома. Ездил в каждую командировку, будь она на три месяца, на полгода. Немножко дома побудет и все, снова на службу, — вспоминает Ольга. — Дети рождались без него, росли без него, но когда он находился дома, то был самым лучшим отцом на свете. Вот и сейчас я получаю мощнейшую поддержку от сыновей, которые были воспитаны супругом в духе любви к Родине.

Он жил семьей и для семьи. И, находясь на Украине, даже в самые редкие минуты передышки между боями он старался дозвониться до своих. Родина и семья — ради них и билось сердце Александра.



➤ Александра Платайса знали и любили многие в Серпухове.

— Саша старался нам звонить или отправлять голосовые сообщения. И, знаете, я такого счастливого голоса никогда не слышала! — рассказывает вдова. — Это был окрыленный человек. Потом мне и сослуживцы говорили, что он таким был и на передовой: всех вдохновлял, воодушевлял своим примером. Он никогда ничего не боялся, поэтому даже на смерть шел с улыбкой.

Его командировка уже подошла к концу, но Саша был намерен продлить контракт: не мог мириться с тем, что фашистская гадость вновь укрепилась и набирает силу. Однако тот самый осколок разорвавшегося снаряда ВСУ перечеркнул эти планы. За храбрость и бесстрашие Александр Платайс был представлен к ордену Мужества. На прощание с отважным серпуховичом в Храм всех святых пришли многие. Похоронили Александра на Бутурлинском кладбище с полагающимися тремя выстрелами в воздух под звуки Гимна Российской Федерации — так провожают воинов.

— Снится ли мне Саша? Нет... Я прошу его каждую ночь, чтобы он пришел ко мне, чтобы сказал хотя бы одно слово. Но, видимо, ему сейчас не до нас, — собрав все силы, говорит вдова. — Ведь там, в том мире, тоже идет борьба между светом и тьмой. И борьба эта намного страшнее. Как настоящий воин, Александр продолжает защищать наше Отечество там, в другом мире.

Яна Киблицки.



# МАЛОЯРОСЛАВЕЦ И СЕРПУХОВ — ГОРОДА, СВЯЗАННЫЕ ИСТОРИЕЙ

«В день благодарения хранителей наследия был подписан договор о сотрудничестве между городами Серпуховом и Малоярославцем», — пишется в статье «Нас связала история» газеты «Серпуховские вести» от 31.07.2007 года. И действительно, у нас с Малоярославцем много общего.

**Я**рославль — такое название дал в честь своего четвертого сына князь Владимир Серпуховский (Храбрый) новому граду, который он основал на правом берегу реки Лужи, в 61 км к северо-востоку от Калуги.

Первое письменное упоминание о городе относится к 1402 году. Крепость на высоком берегу служила Московскому княжеству защитой на южной границе. Но с годами, приблизительно к концу XV столетия, пограничная роль Ярославля сходит на нет, перестает он быть и центром удельного княжества: по завещанию князя Михаила Андреевича (князя верейского) вместе со станами и волостями город в 1485 году входит в состав Московского княжества.

Малоярославец и Серпухов — два города, в которых установлены памятники герою Куликовской битвы князю Владимиру Храброму. А в июле 2007 года, накануне празднования дня рождения серпуховского князя, во дворце торжеств «Центральный» между администрациями

городов был подписан договор о сотрудничестве в области информационных технологий, экологии, транспорта, связи, ЖКХ, социальной и культурной жизни.

— Нас связала история. Мы братья, — обратилась во время подписания документа к серпуховичам глава города Малоярославец Людмила Горохова.

— Путь к благополучию лежит через возрождение духовности, — произнес в своем ответном слове глава Серпухова Павел Жданов. — Наше будущее зависит от того, как мы относимся к прошлому.

А прошлое и Серпухова, и Малоярославца доблестное: жители городов проявляли бесстрашие и мужество, когда на российскую землю вступала нога неприятеля. 24 октября 1812 года маленький город в окрестностях Калуги и вовсе стал ареной кровопролитного сражения между Великой армией Наполеона, пытавшейся пробиться на Калужскую дорогу, и русскими войсками под командованием Кутузова. Более 17 часов шел бой, в



► Памятник князю Владимиру Храброму-Донскому.

ходе которого город восемь раз переходил из рук в руки, в итоге Малоярославец был практически стерт с лица земли.

После этого стратегического сражения Наполеон понял, что на юг страны ему не прорваться и решил отступить из России, дав команду к отходу на Боровск и Верею. В память об Отечественной войне в 1844 году был поставлен монумент-часовня (аналогичный памятник есть на Бородинском поле и еще в нескольких ключевых местах войны 1812 года). Святыня была разрушена коммунистами в 1930-х годах, но в 2010

В 1551 году было составлено описание Ярославца, насчитали около 1000 жителей. Опустошительный набег крымских татар 1571 года почти уничтожил поселение. Впервые город официально назван Ярославцем Малым в духовной грамоте государя царя и великого князя Ивана Васильевича Грозного, который завещал его сыну Ивану. По одной из версий, слово «Малый» появилось в названии именно после нашествия татар 1571 года, т. к. от городка тогда мало что осталось. Есть сообщения, что название Малоярославец появилось ранее — например, в 1505 году.

году по настоятельным просьбам малоярославчан воссоздана заново.

В 1776 году Малоярославцу был присвоен статус уездного города Малоярославецкого уезда Калужской губернии. В последующие века здесь развивалось купечество. В конце XIX века через город проложили ветку железной дороги. Поэтому уже к началу XX века в городе насчитывалось 55 торговых лавок, работала и бумаготкацкая фабрика.

С 1929 года город является центром Малоярославецкого района Московской области. Да, только в 1944 году город стал входить в состав Калужской области. Поэтому в годы Великой Отечественной войны в личных делах красноармейцев, призванных с Малоярославца на фронт, будет значиться: «Призван Малоярославецким РВК Московской области».

Малоярославецкий укрепрайон входил в состав Можайской линии обороны. В течение восьми суток враг штурмовал укрепрайон, и в итоге 18 октября 1941 года он смог прорваться к городу. Ровно через два месяца после начала фашистской оккупации, 18 декабря, начались кровопролитные бои за Малоярославец, а 2 января 1942 года советскими войсками частями 53-й стрелковой дивизии, 17-й стрелковой дивизии и 26-й танковой бригады 43-й армии город был полностью освобожден от фашистских захватчиков.

На протяжении многих лет после подписания договора о побратимых связях делегации из Малоярославца приезжают к нам, на подмосковную землю. В свою очередь этот маленький город Калужской области всегда с огромным радушием встречает гостей из Серпухова. И если серпуховичи еще не побывали в Малоярославце, то нужно это обязательно исправить: нас связывает многое, нас связывает история.

Мария Камчатова.



В День благодарения хранителей наследия был подписан договор о сотрудничестве между городами Серпуховом и Малоярославцем

Накануне Дня рождения князя Владимира Храброго общественность Серпухова с нетерпением ожидала гостей из Калужской области. Делегация прибыла во Дворец торжеств «Центральный» точно в срок. Аплодисментами приветствовали серпуховичи Главу города Малоярославца Людмилу Ивановну Горохову, Главу администрации Александра Никитовича Данилова, главного специалиста по связям с общественностью Сергея Владимировича Чинарева, представителей предприятий, культурных организаций.

Конечно, прежде всего серпуховичи со всем жаром души представили гостям свой город. Колокольный звон, хород «Россиночки», русские песни в исполнении студентов Гисенского училища Анны Кириевны настроили присутствующих на восприятие «Слова». Оно прозвучало о Князе нашем - защитнике земли русской, Владимире Храбром.

«О свободе Русь мечтает, о силе и славе былой. Видно, время пришло вызвать татар на последнюю бой... И он состоялся на поле Куликовом. Получил всрок по заслугам. И мы ныне мечтаем о проше-

тании России, а складывается оно из благополучия вот таких провинциальных городов, как наши.

Путь к нему лежит через возрождение духовности. А учиться мы должны на примере предков. Об этом говорил, представлял приоритетные направления развития Серпухова, Глава города П.В. Жданов.

«Наше будущее зависит от того, как мы относимся к прошлому», - сказал Павел Владимирович.

Абсолютно такого же мнения придерживаются и гости из Малоярославца.

«Нужно развивать духовное начало в человеке, а экономика подтянется», - подчер-

нула в своем выступлении Глава города Л.И. Горохова. Людмила Ивановна рассказала о том, чем живет 30-тысячный город. Поведала о его прошлом. Подчеркнула, что не только единые взгляды на день сегодняшний отличают жителей Серпухова и Малоярославца.

«Нас связала история. Мы братья. Мы говорим на одном языке.

Действительно, ведь город вобрал когда-то во владения Владимира Храброго. Кстати, в Малоярославце стоит и первый памятник прославленному князю. Поэтому гости с таким вниманием слушали рассказ сына выдающегося скульптора Вячеслава Клыкова - Андрея - о художественном замысле отца, чьей последней работой стал проект памятника князю Владимиру Андреевичу Волынецкому в бронзе, он будет стоять в центре города на площади, носившей имя Владимира Храброго. У гостей, как и у серпуховичей, есть

своя знаменательная военная вежа - судобоносное сражение под Малоярославцем в Отечественной войне 1812 года.

Л.И. Горохова представила тех, кто помогает ее землякам не забывать свои корни. Среди них: директор военно-исторического музея 1812 года Наталья Владимировна Котлякова, директор фонда «Наследие» Галина Ивановна Гришина. Большую помощь оказывает генеральный директор ООО «ВИП ИНЖИНИРИНГ» Вячеслав Иванович Полянин, генеральный директор ООО «Агрисовгаз» Александр Иванович Малахов, главный редактор газеты «Малоярославецкий край» Галина Евгеньевна Малащенко. Они также сердечно поздравили серпуховичей - хранителей наследия, отмеченных в этот день, - старейшего краеведа Евгения Степановича Холковича, в апреле отмеченного 80-летием.

(Окончание на стр. 2)



О точках соприкосновения между нашими городами можно говорить еще долго. Ими и объясняется тот факт, что со времени первого посещения Серпухова представителями администрации Малоярославца до подписания Договора о сотрудничестве прошло две недели. Своими подписями скрепили документ Глава города Серпухова Павел Владимирович Жданов и Глава администрации Малоярославца Александр Никитович Данилов. Засвидетельствовал знаменательное событие первый заместитель главы администрации Серпуховского района Александр Петрович Рабочих».

«Серпуховские Вести», 31 июля 2007 года.



Мужественным гренадерам, сражавшимся за Малоярославец в 1812 году.



Монумент Славы в ознаменование стратегической победы Русской армии под Малоярославцем в Отечественной войне 1812 года. Установлен 29 октября 1844 года.



7 мая 2012 года указом президента В. В. Путина городу было присвоено почетное звание «Город воинской славы». В связи с этим в 2015 году была выпущена монета номиналом 10 руб.



